

№ 5



БЕКІТЕМІН: Бахбергенова Н.А.

«№5» Балбөбек» бөбекжай-бақшасы

меңгерушісі: Бахбергенова Н.А.

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2022-2023 оқу жылына арналған «Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары**

«Ақбота» ересек тобы

**Музыка жетекшісі: Халбаева Г.М.**

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2022-2023 оқу жылына арналған «Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары**

**Топ:** «Ақбота» ересек тобы

**Балалардың жасы:** 4 жастағы балалар

**Қыркүйек**

<b>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Балдырғандар әні» (Б. Дәлденбаев, Н. Жанаев) «Атамның киіз үйі»М.Жәутіков. «Ойыншық» Ғ. Жұбанова «Келші, келші балашым»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Достық»(ө.ж: Е. Елубаев; м.ж: И. Нүсіпбаев) «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. «Бөбектер әні»Е. Ташенов.	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Қуыршақпен билейміз» «Көйлегін-ай»	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Мереке» А.Шаяхмет «Кел балалар, шырқайық» Ә.Нілібаев, Т.Тайбеков	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Жалаушамен жаттығу»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Қобыз» Ә.Асылбеков Б.Қадірбек «Аспаптар дүкені»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

**Қазан**

<b>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Светофор – бағдаршам» (ө.ж: С. Қалиев; муз. жазған: Ғ. Тамендаров) «Жаңбыр» Д. Ботбаев. «Құстар, құстар шоқиды» (Т.Ломова)	(Ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.

	«Ақ бидай»	
Ән айту	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Қазан» Қ.Шілдебаев. «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Күзгі жапырақтар биі» «Шөжелерім»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар биі» «Жұптасу биі»	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Аспаптар дүкені» «Музыкалық лото»	Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

### Караша

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Спорт» А. Қалаубаева. «Алматы» «Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев)	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев) «Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов)	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Шынығамыз бірге» «Көңілді доптар» М.Сатулина	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды)	«Қазақ биі» «Елім анам» С.Тұрғынбеков	шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын

топтары)		ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұнды»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов, С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.

**Желтоқсан**

<b>Музыкалық іс- әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев) «Қоңыр аю қорбаңбай»(Б. Дәлденбаев) «Сұр қоян» (К. Қуатбаев) «Қосалқа»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.
Ән айту	«Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов) «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев «Шырша жыры» (Б. Бейсенова)	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Көйлегін-ай» Б.Дәлденбаев «Аққала»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Ұлпа қарлар» «Аю» Т. Ломова	Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұнды»	
Балалардың	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов,	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы

музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	музыкалық аспаптарды қолдану. Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.
---	-------------------------------------	---

### **Қаңтар**

<b>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. «Күшік пен көбелек» Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов. «Шөп,шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов.	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музиканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музикадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Сұр көжек» «Кәне біздің саусақтар»	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Сылдырмақпен би»	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музиканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қоян биі»(В.Питерцев). «Көңілді би»	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музиканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музиканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Қар лақтырып ойнаймыз»	«Сылдырмақ-пен» ойын
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	Қандай аспап дауысы? «Жасырынбақ»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

### **Ақпан**

<b>Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Біз тәртіпті баламыз» Б.Бейсенова «Әжемнің шәйі» «Әнші болғым келеді» А.Махамбетова	(Ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.

Ән айту	«Әжем менің айдай» А.Тоқсанбаев. И.Сапарбай. «Бип – бип машина» «Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. «Әлди, әлди, бөпем-ай» Г.Аманжол,	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Орамалмен билейміз» «Жалауша»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қуыршағым әніне би» Ж.Тезекбаев «Гүлдермен би»	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Болады, болмайды ойыны»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Аспабыңды тап»	Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

### Наурыз

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев «Ертегілер» «Ақ әжем»Ж.Қалжанова. «Наурыз тойы»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Ойыншықтар (И. Нүсіпбаев) «Ақ әжем»Ж.Қалжанова. «Наурыз-біздің жаңа жыл» Ж.Қалжанова	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	Қазақ маршы А.Затаевич. Жалауша	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды)	«Гүлдер» биі. «Шашақтармен би»	шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын

топтары)		ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Құсша самғап ұшамыз» «Қуып жет»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Сылдырмақ- пен ойын»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.

**Сәуір**

<b>Музыкалық іс- әрекеттерінің түрі</b>	<b>Репертуар</b>	<b>Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері</b>
Музыка тыңдау	«Көктем келді» Б.Бейсенова «Кел билейік» «Ойыншықтар» (И.Нүсіпбаев) «Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков).	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Мюзыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.
Ән айту	«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. «Кел, билейік» «Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев).	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Жұптасу» «Құлыншақ»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Сылдырмақпен би» «Шашақтармен би» «Билейміз» әуені (Е.Андосов)	Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.
Ойындар, хороводтар	«Анасын тап»	

(ересек, мектепалды топтары)	«Не қалай шақырады?»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Дауысына қарай таны» «Қандай аспап»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

### Мамыр

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Гайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. «Жеңіс күнін тойлаймыз» И. Сапарбаев; Ж. Тезекбаев) «Қызыл ,жасыл көбелек» А.Райымқұлова.	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Солдат болам мен ертең» «Жайлауда»Б.Ғизатов. «Алақай жаз келді» К.Қуатбаев.	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Достасайық» « Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	Ойыншықпен би.	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Тез жет» «Анасын тап» «Аю мен қояндар»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Ән салған кім?» «Дауысына қарай таны»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.